

Kursbeschreibung

Kurs Nr. 1003

Einführung Portrait- und Peoplephotographie

Thema

Das Photographieren von Menschen ist seit jeher ein interessantes und weit gefächertes Gebiet. Ob mit viel oder wenig Erfahrung, in diesem Kurs werden alle technischen Grundlagen zur Kamera- und Lichttechnik behandelt. Mit einprägsamen Einstellungen und Hilfsmitteln erfahren Sie hier viele Variationen der Peoplephotographie.

Abgesehen vom Einsatz unterschiedlicher Techniken kommt auch der Umgang mit dem Model hinzu. Es gibt auch angewandte Praxisübungen mit einem Model.

Seminarinhalt

- Bedienung der Kamera & des Blitzsystems
- Standardlichtsituationen, Belichtungsmesser
- Persönliche Bildbeurteilung
- Was ist Bildqualität? Lernen durch Kritik
- Bildgestaltungselemente, Hintergründe und Requisiten
- Grundlagen zum Shooting, rechtliche Aspekte
- Kopf-, Oberkörper-, Ganzkörperportraits
- Make-up, Styling, Kleidung und Accessoires
- Hintergrund und Umgebung
- Portraits im Studio und on location

Voraussetzungen

Sie besitzen eine betriebsbereite Digitalkamera (am Besten SLR) sowie das nötige Zubehör inkl. Bedienungsanleitung, Idealerweise haben Sie den Einführungskurs Studiophotographie besucht.

Seminarziel

Nach diesem Kurs sind Sie in der Lage, On-Location oder im Studio, herausragende Fotos zu machen. Der Kurs zeigt verschiedene Techniken und vermittelt Grundlagen im Umgang mit Model und Licht. Sie lernen die Einstellungen für Portrait-aufnahmen und wichtige Bildgestaltungselemente.

Termine

Abendkurs, 18.30 – 22.00 Uhr
Aktuelle Daten unter www.samg-photo.com

SG.-Studio, Röschenzerstrasse 9, 4153 Reinach

Anmeldung

Anmeldung per E-Mail oder Webformular.
Bitte Name, Adresse, Telefon, Kurs angeben.

Die Anmeldung ist erst nach Einzahlung des Kursbeitrags gültig

Kosten

CHF 180.- / EUR 120.- inkl. leichte Verpflegung

Zahlbar bis 5 Tage vor Kursbeginn auf Konto
Crédit Suisse Bern, Clearing 4596
zG WCP Consulting, Reinach Kto. 548893-00-5

Kursleiter

Andy Küsterling, Birsfelden, geb. 1971
www.akphoto.ch

Andy Küsterling ist ein erfahrener Photograph und Kursleiter. Er ist spezialisiert auf People-, Studiophotographie und Bildbearbeitung.

Sein Ziel: Grundlagen zu vermitteln, so dass der Teilnehmer selbständig auf Entdeckungsreise in die weite Welt der Photographie gehen kann.

